



# INFORMATION CAPOTAGE

## Choix de votre capote

Distribution Pièces Auto Narbonnaise

### Quelques réponses à vos questions.

Choix des matériaux, qualité des capotes

L'Alpaga Twillfast est-il toujours la meilleure toile pour ma capote ?

Le Twillfast (type TW) tout comme le Sonnenland A5 sont des toiles extrêmement raides, prévues pour des capotages de dernière génération.

Ces toiles n'ont aucune élasticité, elles ne sont donc pas adaptées à des capotes de petites tailles et à des capotages correspondant à des véhicules avant 1990.

*Par exemple : Mazda MX5, Alfa Romeo Duetto, Alfa Romeo Coda Tronca...*

Quelle est l'origine des toiles à capotes vendues par D-P-A-N ?

Chez D.P.A.N nous avons fait le choix de ne travailler qu'avec des usines certifiées, qui n'utilisent que des toiles à capotes qualité Monte Constructeur.

Ces toiles sont fabriquées par la société Haartz qui dispose de plusieurs sites de production dans le monde.

Ces toiles ont une durée de vie de + de 10 ans et des qualités qui sont le fruit du travail et de l'expérience acquise depuis + de 50 ans.

Aujourd'hui on trouve sur le marché des capotes soit disant fabriquées en Allemagne, et dont la toile vient de Turquie ou des pays de l'Est. Ces capotes n'auront pas de tenu dans le temps et se gonfleront dès que le cabriolet dépassera 100 km/h.

Est-ce que les capotes sont toutes les même ?

On peut comparer une capote à un pot d'échappement. Si il a été bien fabriqué, il s'adaptera facilement sans souci et avec un temps de pose rapide.

Si il n'a pas une bonne origine, il n'aura pas les bonnes courbures et sa mise en place nécessitera une adaptation longue, fastidieuse, ainsi qu'un savoir faire qu'un particulier n'aura pas chaque fabricant à ses méthodes de fabrication. Aucun fabricant aujourd'hui n'est en mesure de fabriquer toutes les capotes avec le meilleur niveau.

Toutes les capotes commercialisées par D.P.A.N ont été sélectionnés, testées et validées par notre atelier de montage. **C'est la GARANTIE D'UN MONTAGE REUSSI.**

Est-ce que les couleurs des toiles VINYLES sont identiques ?

Non. Tout d'abord toutes les couleurs ne sont pas disponibles dans une qualité de toile. Par exemple le GCL n'existe pas en bordeaux. Le GF n'existe qu'en noir, gris, bleu, blanc, bordeaux et ivoire. Le GC existe en noir, beige, blanc, ivoire...

Aussi si vous souhaitez avoir une capote de 205 en bordeaux, il faudra choisir une capote dans le matériaux GV ou GE, prévu initialement pour le FORD, VW ou MAZDA.

Aussi si vous souhaitez personnaliser votre cabriolet, nous vous conseillons de contacter notre équipe commerciale au 04 68 41 56 01 afin d'optimiser le rapport coloris/qualité.

Est-ce que les couleurs des toiles ALPAGA sont identiques ?

Non. Tout d'abord toutes les couleurs ne sont pas disponibles dans une qualité de toile. Par exemple le TWILLFAST n'existe pas en bordeaux. Le STAYFAST n'existe qu'en noir.

Ensuite certaines toiles ne sont produites qu'avec des coloris spéciaux : par exemple le SONNENLAND A5 existe en Bleu Métropole et Gris graphite.

Certains coloris comme le Magenta, le vert clair... N'existent que chez dans des toiles SF et SG qui sont de qualité inférieure.

Aussi si vous souhaitez personnaliser votre cabriolet, nous vous conseillons de contacter notre équipe commerciale au 04 68 41 56 01 afin d'optimiser le rapport coloris/qualité.

Je vais acheter une capote TWILLFAST en remplacement de la capote SONNENLAND, les couleurs seront-elles identiques ?

Elles auront certainement une couleur légèrement différente, car la composition de la toile externe est différente. La toile TWILLFAST aura une teinte plus vive car elle ne contient pas de polyester.

Je vais commander une capote dans la toile Monte Constructeur, la couleur sera-t-elle identique ?

Deux toiles d'une même appellation auront certainement un coloris légèrement différent.

Cela s'explique par l'usure et la décoloration de la capote d'origine.

Si je commande de la toile en deux fois suis-je assuré d'avoir une couleur identique ?

La couleur des toiles peut légèrement varier d'un bain à l'autre, aussi si vous commandez des matériaux au mètre nous vous demandons de prévoir suffisamment de toile pour réaliser vos confections dans la même pièce de toile.

Y a-t-il plusieurs VINYLE ?

Il y a les Vinyle Originaux qui équipent la Monte Constructeur .Il s'agit de toiles qui sont fabriquées par exemple par le groupe Benecke en Allemagne. Elles sont à la fois épaisses et souples.

Il y a ensuite les toiles vendues sous de fausses appellations et qui sont de mauvaises copies. En achetant ce type de produit, vous prenez le risque d'avoir une capote qui ne sera pas étanche au niveau des plis, dont la couleur changera dans le temps, qui sera trop souple et qui va se détendre des 100km/h...

Chez D.P.A.N, nous vous informons précisément sur la qualité de la toile Monte Constructeur et la qualité de la toile utilisée pour fabriquer votre capote.

Y a-t-il plusieurs ALPAGA ?

Il y a les Alpaga Originaux qui équipent la Monte Constructeur .Il s'agit de toiles qui ont des noms déposés comme :

Le STAY FAST (Peugeot 306, Alfa Roméo Spider<95, Lotus Elise...).

Les SONNENLAND Classic, Plus et A5 (Saab 900 et 9.3, Volvo C70, Porsche, Mercedes Benz, Audi,

VW Golf, Renault 19, BMW.) utilisé jusqu'en 1996.

Les TWILFAST II , RPc , MC, JX (Audi 80, Jaguar XK8, Opel Astra, BMW Z3 Z4 E36 E46, Ferrari Modena...).

Il y ensuite des toiles fabriquées par des Fabricants de capote :

Le SF et le SG qui sont des produits sérieux mais plus fin que les ALPAGA de marque.

Il y a ensuite les toiles vendues sous de fausses appellations et qui sont de mauvaises copies. En achetant ce type de produit, vous prenez le risque d'avoir une capote qui ne sera pas étanche, dont la couleur changera dans le temps, qui sera trop souple et qui va se détendre des 100km/h...

## Que signifie le mot ALPAGA ?

Il désigne une toile à capote de 3 couches, dont la toile externe est réalisée par le tissage d'une fibre synthétique. De fait elle ne doit pas se décolorer dans le temps.

## Quelle est la durée de vie d'une capote ?

La durée de vie de la capote va varier en fonction de plusieurs paramètres.

Le nombre d'ouvertures et de fermetures : Ces manipulations entraînent un pliage qui va marquer la toile. Au niveau des pliures la capote finira par se déchirer.

Elles entraînent aussi une abrasion de la toile au niveau de toutes les parties qui frottent.

La qualité de la toile : les toiles vinyles étant plus fines sont plus vulnérables.

La toile coton risque de rétrécir dans le temps.

Les toiles Alpaga sont plus résistantes car plus épaisses.

Mais ATTENTION les US DRALON SF et SG, les MOHAIRS anglais sont plus fins que les SONNENLAND et TWILLFAST.

L'entretien de la capote : Les excréments d'oiseau sont acides. Ils attaquent le caoutchouc et rendent la capote perméable.

Le film routier et la pollution attaquent la couche externe de la toile.

La poussière raye la lunette arrière souple.

L'exposition au soleil : En effet celui-ci va décolorer les toiles coton, cuire le caoutchouc intermédiaire qui fait l'étanchéité des toiles coton et Alpaga. Elles vont donc perdre leur étanchéité.

Les capotes commercialisées par le Comptoir du Cabriolet ont des toiles identiques à la Monte Constructeur : leur durée de vie est de 10 ans environ, dans des conditions d'utilisation